

FAVSTVM OMEN

Succrescentibus in Parnasso Academico

Vere ineunte Surculis,

D V M

Eximiae virtutis, & insignis Eruditionis

VII. Iuuenēs

A B

Excellentissimo, ac Doctissimo Domino,

M. VALENTINO IOANNE

MAZVRKOWIC,

Philos: Doctore, Florentissima Vniuersitatis Cracouiensis

inter Collegas Minores Professore, Primâ Artium

Liberalium & Philosophiæ Laureâ

INSIGNIRENTVR.

Arridente sereno Apollinē

OBLATVM

ET

Ad Citharā eiusdē cum votiuo applausu, gratulationeq;

P E R

V. D. MATTHÆVM IGNATIVM CLEMENT,

eiusdem Laureæ Candidatum

DECANTATVM.

Anno quo

Rore LEVI MVsas segnls fœCVnDat orIon. 1662

Nono Calendas Aprilis.

C R A C O V I Æ,

In Officina Stanislai Petricouij, S. R. M. Typogr.

IN STEMMA
Reuerendissimi & Perillustri Domini,
D. IOANNIS BRUNETTI.



BIBLIOTHECA
VNIV. MAGELL.
CRACOVENSIS

910006

I

Astra serenatâ veniunt post nubila fronte
Horizon noster lumina TRINA tulit.
Res bona : num pluuijs hortos irrorat ORION?
Profert Pæstanas rore cadente ROSAS.
O Felix! BRUNETTVS claro lumine Musas
Irrigat, & crescit SVRCVLVS imbre suo.



Reuerendissimo ac Perillustri Domino,

**D. IOANNI IACOBO
BRUNETTI**

I. V. DOCTORI

Protonotario Apostolico, Cathedralis
Ecclesiæ Vratislaviensis ad S. Ioannem,
& Collegiatarum ad S. Crucem
Vratislaviæ, & S. Iacobum Nissæ

C A N O N I C O

nec non

PRÆPOSITO

Opoliensi ad
S. Iacobum.

D O M I N O.

Dño. Ac Patrono munificentissimo.



*T ad TE pertinebat Reuerendissime,
ac Perillustris Domine, Labor hic infertili*

A 2

P A R-

PARNASSO IAGELONICO *ad*
laureas usque exuberans, Orion ille Tuus felici a-
spectu exoriens in hemisphærio nostro, sicut Tibi
ROSAS ad odorem, ita mihi contra quosvis
fulminantis fortuna impetus ad præsidium partu-
rire videtur laurum: Fuerit certè in præsagium
publicæ Spei, Imperatoribus olim corona laurea am-
bitiosius expetita, quàm aurea; mihi, dum sub fe-
lici Tui Gratioli nominis Laureas literarum de-
cerpere agredior, ut in Patrocinio Tuo & fouea-
tur, & excreseat, obnixè rogo fauoris Tui Fauo-
rios amœnos aspirare non dedigneris.

Reuerendissima ac Perillustri
Dominationis Vestræ

Clientis aternùm deuotus

MATTHÆVS IGNATIVS CLEMENT,
Primæ Laureæ Candidatus.

Clarissimo Sideri Poloni Orbis,
ACADEMIÆ PRÆSIDI,
PRÆSIDIOQVE SINGVLARI,
D. IOANNI CANTIO.

Vt novam in Panasso Academico, Le-
ctissimorum Surculorum foveat.

PLANTATIONEM.



Am concitatis vecta Fauonijs
Recens reiectum Flora colit solum:
Aurata jam Cælestis Ariës

Cornua vere in eunte pictis,
Vincit corollis. Rumpite, rumpite
Tellurem in hortis nunc Academicis.

Cælo sati flores sereno

Et placidas properate in auras:

Lutisq̃ue fructus tollite Publicæ.

FAVSTVM secundæ promit adorea

OMEN, serenus Sarmatarum

CANTIVS in regione Phanes.

Hoc ite lati fidere Surculi,

In alta honorum culmina! vertice

Cedrosq̃ue Cupressosq̃ue celsas

Tangite: fructiferasq̃ue Moros.

Intaminatis vincite frugibus

Scientiarum. Vincite nescias

Marcoris omnis, sed virentes

Perpetuos Hederas in annos.

At Tu Lechæi præsidium soli,
Decus togati, lumen & inclytum
Coetus! faue vultu sereno
O Graciæ Cynosura Stoæ
Beate CANTI. Tu Iagelonici
Vigilque custos, Præses & vnice
Apollo Parnassi, benigno
Rore Tui recrea fauoris,
Hanc Surculorum vere nouo satam
Plantationem. Da Pater optime
Ecclesiæ, caræque semper
Vt Patriæ bona fulcra crescant.
En supplicanti fronde suam Tibi
Testatur ultrò, [Dive parens vide]
Submissionem, proprijsque
En folijs Tua Busta lambunt,

Clarissimis ac Excellentissimis Dominis,

Clarissimo & Admod: Reverendo Dño,

M. IOANNI MICHALSKI,
Philosophiæ Doctori, ac Professori, Col-
legæ Majori, & pro tempore Artisticæ Fa-
cultatis D E C A N O.

Clarissimo & Excellentissimo Domino,

M. IOANNI REKAWOWIC
Philosophiæ Doctori, Collegæ Ma-
jori, Regio Professori, &c.

Excellent-

Excellentissimo ac Doctissimo Domino,
M. IOANNI GOSTVMIOWSKI
PHILOSOPHIÆ DOCTORI,
Collegæ Minori, Matheseos Profes-
sori Ordinario,
EXAMINATORIBVS
DILIGENTISSIMIS.

Nunc nunc profundas est animus mihi
Lustrare mentes: currite Gratia,
Per sacra pallentis Mineruæ
Atria: præcipitesque docti
Laudum appetente, scandite, pectore,
Clivos honoris: quâ meritis graves
Annisque, succinctæque curis
Bella cient animæ: ac labori
Datæ erudito Laurigeros procul
Errant per hortos: Nobilis Istula
Polona diffusus per arva
Ceruleas ubi volvit vndas.
Heu quæ docentum, conspicio agmina!
Qualisve cœtus! pars tacitam terunt
Libris senectam: pars apertis
Ingenij spatiantur arvis.
Hic arte pollens, hic rationibus,
Ardet disertis se dare prælijs,
Verbisque contudisse verba,
Viribus opposuisse vires.

At il-

Ast ille celsi grande per ætheris
Æquor refertur: tum spatio brevi
Aulæ recursus universos
Sidereæ subito recenset.
Vos vos frequentes quid memorem modo
Circi Stagyra? iudicio gravis
Quêis jura nunc ponit MICHALSKI
Socratici propior Magister,
Herésque Ludi. Cui sua munera
Visus dedisse est Romuleæ parens
Suadæ: vnde semper promptus vltro, &
Egregijs animosus aulis,
Pacata condit prælia, mutui
Amore Martis: jamque licet frequens
Insultus altam pulset arcem
Pectoris: intrepidumque pugna,
Telorum abundans turba volantium,
Robur repertis mille periculis
Intendat: Is depellit hæc, non
Fulmineis violentus armis,
Sed membra rectus casside Palladis.
Adversa frangit, Quo Duce protinus
Fæcunda recti procreatrix
Inscitiæ populata sedes.
Abstiste livor! non mihi carmine
Indictus isto, quamlibet arduas
Paratus exantlare curas,
In stadio studiorum abibis

O REKAWOWIC! addite cœtibus
Campo in Minervæ belligerantium,
Herósque pugnacis palæstræ
Doctiloquæ decus atque Stoæ.

Tibi Stagyraë vidi ego grandibus
Arfisse pugnis atria: porticus
Vndâsse, jurgantisque pulchrâ
Ingenij fremuisse rixâ.

Nec Te profundo pone silentio
Transire possum; quin meritas Tuo
O GOSTVMIOŦSKI nunc labori
Sedulus accelerem coronas:

Quem non inanis plausus inertibus
Attollit alis, vel vacuum sui
Fucata per vulgi theatra
Turbo rapit popularis auræ.

Sed auspicati Numinis impetu
Pergis quietis latus Etesijs,
Et grande contestari vbivis,
Non dubitas studium Mathesis.

Vos ô Virorum ternio Nobilis!
Manet virentis gloria nominis
Vbique, nec secura falcem
Extimuit Lachesis rapacem.

Nam fusca nigris nomina Principum
Dantur sepulchris. Vos toga Palladis
(Quâ nostram honoraris juventam)
Æthereos vehit vsque ad ignes.

Excellentissimo ac Doctissimo Domino,
M. VALENTINO IOANNI
MAZVRKOWICZ,
Philosophiæ Doctori, & Professori
inter Collegas Minores,

nunc
PROMOTORI DIGNISSIMO,
Mónumentum debite gratitudinis.

S It fas vestra mihi vulgare arcana per Orbem,
Pierides, penitusque sacros recludere fontes :
Dum Vatem egregium celebri describere laude
Est animus. Quis erit ? qui laudis tractus amore
Ausit in accessas nobiscum scandere rupes ?
Lætæ ubi Castalides, citharâ dum pulcher Apollo
Personat, indulgent choreis, & carmina dicunt.
Vnus adest, qui nos ducit MAZVRKOWICZ alta
Ad juga Musarum : date candida lilia plenis
Anonides calathis, tantoque assurgite Vati :
Vnus hic ingenio Vates supereminet omnes.
O bona res ! sunt hæc felicia vota ! Camœnæ
Percipiunt. Quem dum sacratos scandere colles
Advertunt, subito plenis in gaudia fibris
Soluuntur, chorus auditur, collesque canoris
Plausibus impulsi septenâ voce resultant.
Hoc carmen, plausus, concentus, consecrat istos
Turba nonena Tibi. Quid ? non est digna triumphis ?
Quæ micat ingenio Tibi pulchra modestia vultu ?

Et plau-

Et plausu non digna sacrae facundia linguae?
Saepe hanc Parnasi deserta per ardua dulcis
Raptat amor; cui sunt faciles in carmina Musae;
Hoc tantum linguae studium, moremque loquendi
Pegafides plaudendo probant, atque author Apollo:
Mente agitas Caelos, & quae natura negabat
Viribus humanis, oculis ea pectoris hauris,
Et penitus nosti chartis intentus inerras
Socraticis, veterum exploras opera inclyta vatum.
Sed quid magnificas narrando recenseo laudes?
Lumine clara suo, externae nil indiga lucis
Gloria Te sequitur. Decus à Te Principe nostrum
Omne venire equidem scimus. De gente trophaea
Suspendant alij; nos haec vulgamus in orbem:
Te sine nil nobis pulchrum; omnes ora Latini
In Te, oculosque ferunt versi. Tua candida Virtus
Omnibus est cordi, Tibi in ardua quaeque petenti
Ipse suos animos, sua munera latus Apollo
Addidit, & variâ praesentem insigniit arte.
Vni, multa Tibi debet, praecleara Iuventus,
Quam modò Phoebæ à redimitam tempora lauro
Deducis sacrae super ardua culmina rupis.
O Decus eximium! lux ô clarissima Vatum!
Te colimus, Tibi ferta damus, Tibi thura, Tibi aras,
Et Tibi ritè sacrum semper dicemus honorem.

I. V. R. IOANNI HROZNATÆ
PAWLIKIEWICZ,

Ordin: Præmostr: Canon:
PRIMÆ LAVREÆ CANDIDATO.
SVRCVLVS CEDRI.

*Cedrus est arbor procera, nec tamen onerosa lignum iucundi odorū, & tincis
impernium, Surculum habet virentem signum Sapientis, iuxta illud:*

Dilce & odoratam stabulis accendere Cedrum. Virg. 2. Georg.

Lemma. Odore probatur.

Qui flos? quæ niveis arridet honoribus intra
Lux Iagelonei culta vireta soli?
Candidus Aonidum vitreas vel cygnus in vndas
Labitur Istuleis proximus ille vadis.
Lilia turrigerō vel jam vicina Vavello,
Succrescunt lucis nunc Academe Tuis?
Vt simul & florem licet hic vidisse & olorem!!
Unicus heu candor condere quanta potest?
Hesperidum Alcinoique procul procul este virores,
Nobiliore Craei sorte, vireta nitent.
Religio quem sacra sibi dum legit Alumnum
Auspicio facili Duce Roberte Tuo.
Hic prætextatos primum virtutibus annos
Morum maturā vestijt atque toga.
Post ubi Cælestis purissima dona Prometheus
Ignitæ mentis fecit apertā magis.
Ad fontem properat Divi Iagelonis apertum
Munere, qui doctis totus invndat aquis.
Hic stetit ansatus est? flos vernans an magē cygnus?
Candore & morum suavis odore simul.
Aligerum comitem quis Te non dicat olorem?
Qui pietate Tuā sidera celsa petis.
Quis niveis Tibi subrisisse albertia labris
Lilia? qui totus candidus usque manes.
O Flos! o celebris meritis præstantibus ales!
Quod niveus nobis candor ubique probat.

Hæc e-

Æ
 Hæc ego sed Craciæ video diuersa Camœnæ
 Nomina promerito proposuere Tibi.
 Surculus es cultis vernans Heliconis in hortis
 Plantauit Diui quos Iagelonis opus.
 Surculus es Cedri grauibus cui docta corymbis
 Musarum redimit tempora digna cohors.
 Sic flore & Libani Cedros superato virentes,
 Semper PAWLIKOWICZ candidus atque virens.

II. V. D. IOANNI FRANCISCO GOMVLCZYNSKI,

Mori Surculus.

Morus ex se semper emittit flores, & folia timefcens ne frigore perimatur. Signum Sapientis.
Lemma. Differ habent parua commoda magna Moræ. Ouid.

Fertiles inter celebrata catus
 Arborum, quæ vel iuga celsa Pindi
 Rura vel docta tenuere Cyrrhe,

Optima Morus.

Vna grassantis per amœna brumæ
 Arua, laxatos sapiens furores
 Frangere & florem redimere cœtis

Fructibus horum.

Cresce felici renouata vere
 Prende l'habeos Iagelonis hortos
 Digna Parnasso, viridisq; Lauri

Munere Morus.

Hoc Tibi nostra resonant Camœna
 O GOMVLCZYNSKI: viet eruditas
 Cujus in frontem donidam virentes

Pallas honores.

Symbolum Morus Sapientis, an non?
 Ad Tui serpet satis applicatas:
 Verticis cultam? Mora cui sophorum

Vnica Mores.

B &

Hinc

*Hinc bonam Virtus Tua pollicetur
Nonnisi frugem : facilis Iuventus
Cujus excelsa per acerba Mentis
Otia vitat.*

*Proferes fructus sapiens opimos
Arbor, insignes Heliconis arces
Occupans, doctis adamate Mori
Surcule Musis.*

IV. V. D. CASIMIRO VENCE-
SLAO STRASZYNSKI, Cant.

Surculus Lotos.

*Lotos est talis arbor, quæ habet folia implicata ante solis ortum, adve-
niente autem miro viro e recreatur. Signum sapientis, iuxta
illud: In spem baccharum florebit aquatica Lotos.*

Lemma. Comes Apollinis.

Cum sol Oceano subest,
Claram fronte sua prospiciens diem;
Lotos fidus Apollini
Surgenti subito semper adest Comes:
Et quâcunq; suos tulit
Accidens radios Cynthus orbitâ,
Semper nobilis institit
Hanc ipsam folijs Surculus obuijs.
Quo Te Castali decus,
Et Lux clara chori, quo mea nomet,
Florens Melpomene magis
STRASZYNSKI elogio? judicij jubar
Admirata Tui satis
Accensum studijs nobilioribus.
Verè Laurigeri ferec
Te fidum comitem semper Apollinis.
Qui nunc vere nouo sacra
Parnassi Cracici (ponte colis juga)
Phœbeasq; in eis celer

Decer-

Decerpisse cupis munera laurea.
 Ergo doctiloquo precor
 Plus ultra stadio curre, sequacibus
 Phœbum concilians Tibi
 Semper luminibus. Quo Duce maxima
 Doctis munera mentibus
 Obuenisse solent. Hæc Tibi cum suo
 Iam nunc accumulæ sinu
 Claris Alma Parens foeta Quiritibus;
 Tu post bacciferos Tui
 Ornatus capitis, quid nisi maximis
 Florens auctus honoribus,
 Tolles promeritam laudis adoream?
 Fiet veridicus meis
 Hæc oracula canit Phœbus in auribus:
 Fiet Pieridum chorus
 Hæc pandit resonis omina canticis.

V. V. D. FRANCISCO ANTONIO
 TOKARSKI, Cant:

Sirculus Cupressi.

*Cupressus nunquam amittit viriditatem. Alciat: hinc
 Lenima. Virore fecunda.*

Quid hæc Cupressus, triste bustorum decus
 Portendit? an mortes? an infausta indicat
 Sepulchra? minime: sirculum vi idem notat,
 Qui satus in hostis inq. secundo Craci
 Solo virescit, ut cupressus ardua
 Semper. Fac age jam fronde redimito Tuas;
 Apollinari Doctè TOKASKI comas;
 Nunc erudita si viret virtus Tua
 Magis virescet: verticem quando premet
 Amica Musis Laurus aeternum Tuis.

VI. V. D.

VI. V. D. ALBERTO FRANCISCO
SCHOLTYSKIEWICZ, Cant.

Surculus Hederæ.

Lemma. *Inter victrices hederam tibi serpere Lauros. Virgil.*

Q Vis quis sacratæ culmina Palladis,
Quisquis virentis diuitias cupis
Lustrare collis, quem Camoenæ
Pieridumque Pater sororum
Regit; reflectas huc tua lumina
Quæ sint Sophorum deliciae scies,
Dum Surculum hunc circumfluentem
Castalijs opibus videbis.
Musæ dederunt credo Tibi sua
O SCHOLTYSKIEWICZ munera, Apollinem
Lyraeque Parnassumque; credo
In Tua pectora transtulisse:
Nam prodit istas diuitias Tuum
Quod sæpe cantas Threicium melos,
Opesque profert eloquenti
Sermo Tuus fluitans ab ore.
Ne desit ullum Surcule vertici
Decus, virentem prendito Lauream,
Quam texuit Tibi vniuersus
Culmine in Aonio Senatus.
Tum deinde plaudent Craciadum Tibi
Musæ, & rigabunt frondiferum caput
Florescat ut diu, utque longo
Frons hederata vire scatavo.

VII. V. D. PAVLO GAIETIO,

Surculus Palmæ.

*Influxus Lunæ frondes; & omnia humifico spiritu laxat. Plin: lib: 2.
Nat: Hist: cap: 99. & 101. Hinc alluditur ad item sui Pa-
troni, in quo tres Lunæ conspiciuntur.*

Lemma.

Lemma. Hac rigante crescit.

Surcule non pridem Cracias es latus ad oras,
In Cracia haud pridem Surcule viuis homo:
Iamque leues vibras palma crescentis in auras
Ramos, jam crevit Laurea prima Tibi.
Calica Doctorum referas jam dicta Sophorum,
Exseris & solers Palladis ingenium.
Vendicat ipsa Tibi dulcis facundia PALMAM,
Prodit ab exultis Gratia vincta labris.
Castalia arcanum nobis referate Camena,
Floridus atque recens Surculus unde venit?
Creuerat haud mirum quod tam citò Surculus iste,
Nam rigat hunc fluxu Cynthia trina suo.

Reverendo ac Venerabili Domino,
MATTHÆO IGNATIO
CLEMENT,

eiusdem Laureæ Candidato, Amoris & obser-
vantiae ergò offert

V. D. PAVLVS GAIETIVS.

HVc apta lætis otia serpite
Musis, amœni Pieridum chori
Adeste, suaves Gratiae adsint,
Castalidumque decus sororum
Apollo. Flores quærite, carpite
Frondes, coronas, fertaque myrtea
Parate Musæ, Vere pulchro
Cingite tempora, rore pulchro

C

Riga-

Rigate, rursus cingite laureâ
Virente frontem. Tendite barbita
Desveta pridem, concitate, &
Sollicitate helyn sorores.
Nam digna tantis plausibus est tua
Doctrina CLEMENT, dignus Horatij
Est laude versus, sermo cultus
Dignus Apollinis est honore.
Sed quid? coronam non meruit lyra.
Quâ Tu Tuorum corda sodalium
Mulces. Triumphali Camœnæ
Hocce caput redimite lauro.
Quam musa laurum texuit, accipe,
Horatianoque inferere vertici,
Sic laureatum Te necesse est,
Carminè quisque probet Poëtam.





Sub felicibus auspicijs

Magnifici, Perillustris, & Admodum Reuerendi

DOMINI,

D. ALBERTI LANCVCKI

I. V. Doctoris, & Professoris, Archidiaconi Pilecensis, Cancellarij SS.

Omnium, S. Michaelis in Arce

Cracouiensi Canonici, Vniuersi-

tatis Crac: studij Generalis

RECTORIS.





139.118.